

Comunicat de presă

1st International Seminar and Workshop on Emerging Technology and Innovation for Cultural Heritage "Preservation of Parchment, Leather and Textiles"

Bucharest, Romania, 24-26 September 2012

În perioada 24-26 septembrie 2012, Muzeul Național de Istorie a României va găzdui Primul Seminar și Workshop dedicat tehnologiilor inovative aplicate obiectelor de patrimoniu din pergament, piele și materiale textile. Evenimentul reunește cercetători, profesori universitari, conservatori, restauratori din prestigioase instituții europene, cu tradiție în conservarea patrimoniului și specialiști din muzee, biblioteci și institute de cercetare din România. Cei din țară sunt invitați să împărtășească din experiența proprie, a instituțiilor și țărilor din care provin și să discute cu specialiștii români probleme actuale din domeniul cercetării și conservării patrimoniului cultural. Întâlnirea se dorește a fi în beneficiul conservatorilor, restauratorilor, personalului științific și administrativ cu sarcini în conservarea patrimoniului cultural din România și își propune să contribuie la o mai bună cunoaștere, conservare și valorificare a patrimoniului cultural românesc. Printre lectori se numără personalități marcante din domeniul investigării și conservării patrimoniului cultural, precum dr. Jan Wouters, autorul unor studii de referință în conservarea patrimoniului, cercetător invitat în cadrul Getty Conservation Institute, fost președinte al Comitetului pentru Conservare al Consiliului Internațional al Muzeelor (ICOM-CC); prof. Manfred Schreiner, directorul Institutului de Știință și Tehnologie al Academiei de Arte Frumoase din Viena; dr. Marie Ves, directorul Departamentului de conservare al Bibliotecii Regale din Copenhaga; prof. Alessandro Vitale Brovarone, Universitatea din Torino, coordonatorul proiectului de identificare, reorganizare și clasificare a manuscriselor Bibliotecii Naționale Universitare din Torino deteriorate în incendiul care a distrus biblioteca în anul 1904; dr. Christine Müller-Radloff, restaurator în cadrul Muzeului de etnologie din Dresda; dr. Paola Iacomussi, Institutul Național de Cercetare Metrologica din Torino, membră a grupului de cercetători care a pus la punct sistemul de iluminare al Sfântului Giugiu conservat la Museo della Sindone din Torino.

Conferințele invitaților vor oferi o imagine de ansamblu cu privire la starea actuală a cercetării în Europa și România, vor ilustra cele mai avansate tehnici utilizate în domeniu și tehnologiile digitale folosite în studiul obiectelor de patrimoniu. La finalul seminarului va avea loc un workshop al cărui scop este instruirea teoretică și practică a participanților în evaluarea și monitorizarea stării de conservare și deteriorare a documentelor din pergament cu ajutorul tehnicilor multispectrale și de microscopie termică.

Organizat de Institutul Național de Cercetare-Dezvoltare pentru Textile și Pielărie (INCDTP), în colaborare cu Muzeul Național de Istorie a României, Muzeul Național al Satului "Dimitrie Gusti", Universitatea din Craiova și Asociația profesională i-CON, finanțat de către Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior, Cercetării, Dezvoltării și Inovării (UEFISCDI), evenimentul este coordonat de dr. Lucretia Miu - director științific al INCDTP și de dr. Elena Badea - lector la Universitatea din Craiova și cercetător la Universitatea din Torino, cu sprijinul domnului dr. Ernest Oberländer Târnoveanu – director general al Muzeului Național de Istorie a României.

Conferința de presă: Marti, 25 septembrie, ora 14:00, Sala Mihai Viteazul, Muzeul Național de Istorie a României, calea Victoriei nr. 12, sector 3, București.